रोल नं.	,	
Roll No.		

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

No. of printed pages: 3

420 (IGM)

## 2023

## ड्राइंग एण्ड पेन्टिंग (सैद्धान्तिक)

## **DRAWING & PAINTING (THEORY)**

समय : 3 घण्टे ]

120

[ पूर्णांक : 30

Time: 3 Hours ]

[Max. Marks: 30

निर्देश: (i) इस प्रश्न-पत्र में कुल 10 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**Directions:** There are in all 10 questions in this question paper. All questions are compulsory.

(ii) प्रश्नों हेतु निर्धारित अंक उनके सम्मुख अंकित हैं। Marks alloted to the questions are mentioned against them.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को ध्यानपूर्वक पढ़िये तथा समुचित उत्तर दीजिए। Read each question carefully and answer to the point.

(iv) प्रश्न संख्या 1 बहुविकल्पीय प्रश्न है। इस प्रश्न के प्रत्येक खण्ड के उत्तर में चार विकल्प दिये गए हैं। सही विकल्प अपनी उत्तरपुस्तिका में लिखिए। प्रश्न संख्या 2 से 4 तक निश्चित उत्तरीय प्रश्न हैं।

Question No. 1 is multiple choice question. Four options are given in answer of each part of this question. Write correct option in your answer book. Question No. 2 to 4 are definite answer type questions.

1. (क) धनराज भगत किसके लिए प्रसिद्ध हैं -

1

(i) लघु चित्रण

(ii) वॉश पेन्टिंग

(iii) मूर्तिकला

ं(iv) चित्रकला

Dhanraj Bhagat is famous for-

- (i) Miniature Painting
- (ii) Wash Painting
- (iii) Sculpture
- (iv) Painting

	(ख)	मुगल	। शैली के प्रसिद्ध चित्रकार थे '-		-	i		
		(i)	अबुल हसन	(ii)	तैयब मेहता			
		(iii)	एम.एफ. हुसैन	(iv)	साहबदीन			
	The famous painter of Mughal style was-							
		(i)	Abul Hasan	(ii)	Taiyyab Mehta			
		(iii)	M.F. Hussain	(iv)	Sahabdeen			
	(ग) पहाड़ी कला शैली का केन्द्र है-							
		(i)	मेवाइ	(ii)	काँगड़ा			
		(iii)	बूँदी	(iv)	किशनगढ़			
		The	centre of Pahari art style is-					
		(i)	Mewar	(ii)	Kangra -			
		(iii)	Bundi	(iv)	Kishangarh			
2.	'जादृ	गर' वि	कंस कलाकार की कृति है?			1		
	Who	pair	nted 'Jadugar'? https://www.ukboa	ardor	nline.com			
_			C + 2 - 2 - + 2 + 2			4		
3.		•	किस कला शैली की उपशैली है?	1		1		
	GOII	kuna	a is a sub-style of which art style?					
4.	'बनी	-ਠਜੀ'	किस शैली का चित्र है?			1		
	'Bar	ni-Tha	ani' is the painting of which art style	e?				
5.	ਗਜ਼	टितव	कला शैली की तीन उपशैलियों का संक्षिप्त प	रिचर	र दीजिए।	3		
5.			brief introduction of the three sub			Ĭ		
	Cive		brief introduction of the same of	,	<b>,</b>			
6.	भारत	तीय चि	<u>।</u> त्रकला की तीन विशेषताएँ लिखिए।		;	3		
	Writ	te the	e three characteristics of Indian Pai	nting	) <b>.</b>			
7.	चित्र	कार ए	म.एफ. हुसैन के व्यक्तित्व और कला पर संवि	क्षेप्त ि	टेप्पणी लिखिए।	3		
- •	Write a short note on personality and artistic aspects of painter M.F. Hussain.							
			अथवा/OR					
			्।नवा/ ७॥		,			

मुगल चित्रकला शैली के तीन चित्रकारों और उनके चित्रों का नामोल्लेख कीजिए। Write the names of three painters of Mughal art style with their paintings.

- 8. पहाड़ी कला शैली के उद्भव और विकास के बारे में विस्तार से लिखिए। 5 Write in detail about the origin and development of Pahari Art style.
- 9. दक्षिण शैली पर एक निबंध लिखिए। 5 Write an essay on Deccan style.
- समकालीन 'भारतीय मूर्तिकला' पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
  Write a detailed note on contemporary 'Indian Sculpture'.

## अथवा/OR

राष्ट्रीय स्वतन्त्रता आन्दोलन में भारतीय कलाकारों का योगदान बताइए। Write about the contribution of Indian artists in National Freedom Movement.

\*\*\*\*

https://www.ukboardonline.com Whatsapp @ 9300930012 Send your old paper & get 10/-अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से

[3]